定報價格
每三日出一張 增刊無定 中國境內全年二元 半年一元一角 每月二角 日本同 其餘外國各埠加倍 均作大洋計算 報費先惠 郵費在內 郵票加一

第二百四十三號

金鋼鑽
農孫題

社址上海南市王家碼頭二二五號

今日一張售大洋二分

廣告刊例
「頭等」封面分十五格 每格三英寸寬 二英寸高 每期每格洋四元 中縫分三段 每期每段洋五元
「二等」後幅分十八格 每期每格洋三元

內科 陸士諤遷移
英租界跑馬廳汕頭路廿三號新屋

士諤自甲子秋、避難來滬、聊假書局應診、無意久居、乃蒙滬友推譽、虛聲日隆、從學有人、論症接踵、而十號門診、定例常致破例、今則羈旅之人、已作常棲之燕、自問精神、長此漫無限止、或致有誤病家、爰於遷居之始、重整舊例、每日門診、仍以十號爲限、愛吾者幸原諒焉、

（診金）門診二元 出診英租界六元 遠則遞加 金加一 拔號加倍 通函論症四元 例
（時間）門診上午十時至下午三時 出診下午三時至六時

◎華人自製培補真元之特效劑▼

實驗保腎固精丸

此丸能安神消慾，補身却病，以治心腎不調，身體虛弱諸症，無不藥到病除，自民國五年發行迄今，已治愈多人，其藥性純正，功效偉大，乘口交譽，今將治症列後，伏祈垂鑒，

主治 身體衰弱 心腎不調 四肢疲乏 舉步沉重 飲食乏味 夜不安眠 遺精夢泄 腎氣虛乏 惡夢盜汗 精神恍惚 心悸怔忡 面色憔悴 頭眩眼花 耳鳴耳響 腰背酸痛 日晡潮熱

以上諸症，輕症一二盒，重症五六盒，必能奏效，如連服一二打，更可強壯身體，杜絕百病，力逾參茸，功參造化，一經嘗試，便知不謬，

（價目）每盒大洋一元 每打大洋十元

上海愛華製藥社（總發行所四馬路望平街時事新報隔壁）（外埠函購寄費免加匯款不便郵票通用）

本埠分銷處 永安公司 先施公司 中英藥房 中法藥房 五洲藥房 太和藥房 中西藥房 中外藥房 濟華堂藥房 南市美濟藥房
◁外埠▷分銷處 各大藥房

「維羅廣告公司」

爲中國唯一最完備之廣告公司專辦全中國及南洋羣島各大日報廣告各沿馬路牆壁曠地廣告滬甯滬杭甬鐵路廣告各大舞臺牌子戲幕廣告聲招貼影片等項凡屬廣告業務均可承辦並可代打美術圖樣各種製版印刷手續完備取價低廉如蒙惠顧定能滿意
上海三馬路望平街口N念四號 電話中央四六一五

（主演最新中國影片） 黃玉麟 王慧仙

人面桃花

攝製將竣
（題問）周瘦鵑 汪煦昌 （導演）陳壽蔭 （編劇）嚴獨鶴 （攝影）繆廣馥 （顧問）楊小仲 徐卓呆
定期開映
新華影片公司 總事務所徐家匯虹橋路三號 電話西四四九一 通訊處愛多亞路一七八號中華電影公司 電話中五一七九 啓

發動

時屆深秋 百病發動 或年高血衰 或身體虛弱 或久咳轉癆 或操勞過度 當此氣候蕭瑟之際 無不精力疲乏 宿疾留戀 此時不服滋補之品 入冬更覺難支
百齡機功能補精 補血 補腦 潤肺 潤腸
百齡機統治血衰 腦弱 胃呆 便閉 失眠 服二次 功效立見
百齡機 小瓶一元 每打十元 大瓶二元 每打念元
上海愛多亞路九福公司發行

延憲閣秘製 立止頭痛散

此散專治一切頭痛。凡因用腦過度。寒熱。冒風。大便閉結。飲酒逾量。失眠。傷慾等。所致頭痛者。無論新舊深淺。痛處無論左右正偏。服之罔不立奏神效。即西藥之號稱靈驗迅速者。對之亦覺望塵莫及。敝閣實事求是。不尚虛炫。患病諸君所來購服。方知予言之非謬也。
（價目）每瓶六角 每打六元 茲爲推廣起見。外埠郵票十足。外加郵費一成。
發行所上海大碼頭洋布捐局內延憲閣
經售處 王家碼頭內濟華製藥社 四馬路世界書局信託部 虹口天潼路雲藍閣牋扇店 帶鉤橋九福堂牋扇店 邑廟錦仁堂牋扇店 大東門內南永泰烟紙店 九畝地和平里口永泰烟紙店

老美女呂宋雪茄煙 謹防假冒

老美女呂宋雪茄發行已有四十餘年 其選料之考究 製法之精良 確爲各種雪茄所不及 故此烟數十年來 膾炙人口 中外馳名 近來市上有無恥之徒 以假烟裝入真盒 漁目混珠 欺騙吸者 購時認明 免受其愚 本行今日雖以法律取締其事 然仍望購者細辨真偽是荷 老美女雪茄 以他稱賤價雪茄裝入老美女盒內 減價出售 購者若貪其價廉 必受其欺騙 顧各界人士勿受其愚爲幸
經售處各大烟紙店
中國總經理上海德高洋行啓

慈善救濟會 一等獎二萬元

籌募游民工廠副券 即日開籤 快來發財

金龍牌香烟

請吸超等國貨
逆水行舟 不進則退 愛國之道 亦猶是也 故吾人對於提倡國貨 務須隨時隨地切實行之
白金龍 紅金龍
中國南洋兄弟烟草公司

上海南市小南門內南洋印刷所承印（電話南市三五八）

中央大戲院

（預）（告）
明星影片公司最近攝製新片
張石川君導演
宣景琳 張織雲 王吉亭 合演

可憐的閨女

不日即在本院開映

國貨牙刷
雙十商標
總發行所 上海模範工廠 上海南京路望平街口

內服 六零六 外搽

△內服的六零六 ▲清血液 ▲排毒質 ▲驅風濕 ▲消積滯
男女花柳毒症服必神效
△外搽的六零六 ▲拔瘡毒 ▲去腐膿 ▲生新肌 ▲脫瘡痂
梅濕疳癰瘡毒 搽必收口
價目 內服外搽六零六 每瓶洋一元七角五分 每盒洋一元 樣盒二角
上海四馬路中 太和大藥房總發行所

泰興李唐書例

中堂 四尺三元 五尺四元 六尺五元 八尺六元
聯對 三尺二元 四尺三元 五尺四元 六尺六元
屏幅 四尺以內二元 五尺三元 六尺四元
橫幅 全幅同中堂 半幅同屏條
冊頁 團扇 摺扇均二元
壽屏 墓誌 市招 匾額另議
金箋加一 墨費加半
成筆資先惠 十日取件
收件處 上海各大牋扇號或金鋼鑽報社章蘭史君 嵩山路本宅
鄭蘇戡 吳昌碩 章一山 姬覺彌 同訂

司各脫乳白鰵魚肝油

專治咳嗽傷風 喉痛肺癆 以及各種弱症 其效立見 老幼咸宜

最能補身壯力

最新發明生髮藥中唯一聖藥

內服補精生髮聖藥 玄華

說明（禿髮即是血衰弱所）
致之病竊思我國青年男女有患禿髮之症而少見復生者何也因未有對症之藥以治之耳欲療此症須先補養精血血充於百體四肢而後皮膚上之毛髮即能生長而於頭部之髮更爲有効如此方是根本治療之法本藥是純用我國高貴補品並頭髮中之有効成分提鍊合製而成可稱爲最新發明之內服生髮養毛補精健體之唯一聖藥也

效驗 對於下列各症確實而顯著之功效
◉壯年人之禿髮症 ◉圓形之禿髮症 ◉梳髮時頭髮脫落 ◉產後頭髮脫落 ◉病後頭髮脫落 ◉各種之脫髮症
無論男女老幼服之均能奏效（服法另詳仿單）

價目 小瓶二元二角半 中瓶四元五角 大瓶八元 特大瓶十五元
◉各大藥房及永安先施公司均有出售 詳細說明書函索即寄 外埠函購郵費加二角 款由郵匯來務請掛號
致誤 上海英租界四馬路九號 華明大藥廠總發行所謹啓 電話中央五二七三號

男女可服

確實奏效百發百中一試便知

五洲美容霜

五洲美容霜 大瓶七角半 小瓶二角二分
滋肌香蜜 大匣四角 小匣二角半
滋肌洋香蜜 五角 三角
五洲光面粉 每盒一角
五洲花露粉 每盒一角
清香光面水 大瓶五角 小瓶二角半
玫瑰甘露水 每瓶三角
玫瑰嬌艷粉 每盒四角
月桂蜜糖皂 每塊一角七
醒獅蜜糖皂 每塊一角
上海五洲大藥房總發行

惡毒瘡瘍露

凡患小便腫痛破爛。包頭危險。疳瘡。魚口。便毒。橫痃。婦女下部陰瘡潰爛。楊梅大瘡。開肛。痔瘡。瘰癧。腎囊潰爛。楊梅結毒。頂穿鼻塌。毒氣上升。咽喉疼痛。梅毒入骨。四肢瘋癱。久爛不收口。及外科一切疑難。膿水淋漓。痛苦難熬。百治無效。束手無策者。服此
惡毒瘡瘍露 立能解毒止痛消腫生肌收口全愈
總發行所上海英租界西新橋濟華堂藥房
各埠藥房均有代售函購亦可

內務部化驗農商部註冊

謹防假冒 務請認明金鷄商標

筋骨疼痛

凡患瘋濕骨節疼痛。腰腿腳膝痠痛不能轉伸。筋骨疼痛至身不能翻轉。履地不遂或半身不遂。手臂肩背骨痛不得抬起。梅毒瘋痛手不能持物。寒濕襲入。足不能動。四肢不能動。一切外用針灸無效者。服此露
筋骨疼痛 立能止酸止痛舒筋活絡四肢活動如常 內服湯藥吃藥酒無功

江湖奇俠傳

六集七集今已出版 每集祇收五角六分
不肖生……是撰武俠小說的超等名家
奇俠傳……是不肖生的生平得意傑作
所以不看武俠小說則已 否則非看「江湖奇俠傳」不可
江湖奇俠傳的筆墨……江湖奇俠傳的人物
江湖奇俠傳的情節……江湖奇俠傳的結構
在在占人上乘

本書係不肖生最近傑作、描寫俠義之氣概、英雄之性情、可謂出色當行、無獨有偶、其內容之曲折、情節之怪誕、宛若生龍活虎、有鬼有神之不測之妙、另加施濟羣之評語、描寫入神、插圖、尤引人入勝、登諸紅雜誌中、大受閱者歡迎、已得各界諸君擊賞、價值名貴、可概見、全書回目、限於篇幅、不克備載

價目 一至五集每集四角二分 六集七集每集五角六分 外埠函購寄費另加一成
上海四馬路紅屋世界書局發行 各省分局及各埠大書局均有代售

金針 胡敬之

得受黃石屏夫子祕傳 專治傷寒中風 骨節酸痛 肺癆咳嗽 氣喘吐血 腸胃氣痛 膈食目疾 紅白翳膜 疾痔瘡癩病遺精早洩 陽痿疝氣瘰癧痛 梅毒下疳 赤濁橫痃魚口淋病 婦女月經不調 白帶 小兒驚風及內外各疾 無不針到病除 ○門診上午九時至下午三時 診金二元二角 出診六元八角 特別面議 ○寓法界嵩山路巡捕房左側葛羅路七四號

□本報今日附送女明星『宣景琳』照片、如有遺漏、請向賣報人索取、□

□浙禍

（剛父）

他人在那裏嚷黃禍、我在這裏嚷浙禍、什麼叫浙禍、你看文的蔡孑民、武的蔣介石、一個提倡新文學、弄得中國『成了『的了麼呢』的世界、一個提倡共產主義、弄得廣東、成了慘毒殘酷的地方、不是都是浙江人麼、再有去年和今年的戰事、也都是憑藉浙江的軍閥、一朝發難、四方響應、成了今日中國大亂的局面、名之浙禍、誰曰不宜、唉、甲士三千、曾報會稽之恥、強弩十萬、竟捍錢江之潮、我念一省的同胞們、切莫小覷浙江人啊、

□時事畫報之中止

（獅子）

自上海三日等畫報出版、一般好出風頭想撈錢的阿貓阿狗、弗管三七二十一、爭起效尤、于是畫報之多、不可勝計、其實他們于經濟學識手段等等、都未充裕、那末美滿的結果、當然只好夢想、你們瞧、現在畫報、不是已經停版了許多、即使沒有停版、也都岌岌可危麼、這本來是意中事啊、我真想不到、這麼富有人材經濟的時事新報館、既然要添一張時事畫報來玩玩、爲什麼結果也同野雞式的畫報一樣、出了四五期、也就嗚呼哀哉了、好不奇怪、論理呢、時事新報的現象、非常之好、『新申兩報以次、便要換到他了、何必再出二日刊的時事畫報、去抵抗時報館的圖畫時報呢、『據雜貨店的夥計對我說、『時事新報附了畫報、成績反而不好、因爲向來每份賣二個銅板、現在不管有畫報沒有畫報、要加一個銅板了、而且畫報的材料和印刷都不怎麼、所以買客使一天少似一天、現在幾天、說機器壞了、所以不出、可是每份仍舊要四十、所以有人說、時事新報漲價是實、畫報不過是實行漲價的工具吧』又據時事新館員說、『每期附送畫報、要多費一千塊錢、這一千塊錢、彷彿丟在海裏的、因爲附送了畫報、非但不受閱者歡迎、而且銷數大跌、不得已、說是機器損壞、暫停出版、其實機器損壞卻是真的、不過在未印畫報以前、早已壞了、所以這暫停出版的暫字、恐怕有些滑頭』、我聽了這兩句話、不覺恍然大悟道、唔、時事畫報的所以中止、原來如此、

□同濟公蘭君遊東溝作

滄桑開世界。劉肆亦天眞。市廨宿堆菊。村坊地闢榛。浴塘來牛犢。鋤野出閒人。不有航行誤。桃源絕問津。（泗橋）

□可憐的閒女□

王獻齋　王吉亭　張織雲

□新拉夫

（隱蘭）

拉夫花樣忽新翻。幾許光頭盡入樊。是否橫屍流血處。煩他超拔度迷旛。

報載杭州孫軍、往各寺拉和尚多人、充前敵夫役、據聞此事由某報獻議、謂和尚無家室之累、可以盡心其職云、

□文壇點將錄（二十四）

（莽書生）

地囚星旱地忽律朱貴 吳聽雨

贊曰 天陛珠玉、不如郊原雨足、小樓夜聽、深巷杏花聲熟、朱貴水亭施箭、亦老也爲歎服、（聽雨研求小學甚深、爲文喜效子史、別署延意、曾與丹翁作一度之筆戰、丹翁知難而退、近因某報亦有署名聽雨者、故改署聽公、）

地藏星笑面虎朱富 吳衷吾

贊曰 熟讀詁書、舒卷自如、山人折腰、不僅佽雎、（衷吾精詁學、時與海內文豪論聲母陰陽之別、最近助金剛杵與林屋山人討論佽雎二字甚詳、然山人之佩服衷吾、當不僅在此佽雎二字也、）

地平星鐵臂膊蔡福 吳徵雨

贊曰 鐵臂敷、鐵鞭敷、走馬章台、平章風月、十年一覺揚州夢、留得青樓薄倖禍、（徵雨頗熟悉花事、蓋亦得諸十年一夢之中、然而薄倖之名、想亦不亞於當年小杜也、）

地損星一枝花蔡慶 吳農花

贊曰 秋苑奇葩、名流稱賞、（農花爲徵雨之弟、新聞報快活林刊其譯作最多、亦喜尋花問柳、闢其食肉之量、較乃兄爲尤甚云、）

□聽雨敬啟

（吳記）

予於小報無聊之作、雅不屑以眞姓名示人、故初署『延熹』、（案延熹爲漢桓帝年號、故丹翁嘗戲尊呼予爲桓帝、然桓帝係昏庸之主、諸葛武侯所太息痛恨者、是非以尊之、適以貶之耳、一笑、）蓋予所題書閣名也、（熹字嗣改爲憙、案熹憙二字、漢代通用、予以爲憙字少覺爾疋云、）尋以多所辨難、速怨實富、因易『聽雨』、是亦所榜居樓名也、曩日友生每以風人著作爲詢、予答無之、間有屬爲聲明者、『莞爾謝曰、予非大人物、將焉用此聲明爲、且風聽、（效石萍簡寫法、）之作、勝予百倍、以此衡彼、猶褐布之與綺縠、珉瑀之與璆琳、豈待知者而異耶、頃者外間不察、習以風聽之美、叢府於予、予心滋愧、若再如息媯之嘿然、是安於掠人美也、予雖不肖、頗特硜硜小人之節、自幼已然、爾荀閣茸惰窳、然正如宗世林所謂『松柏之志猶存』也、用特敬告同好、以後如有妄作、擬署『无悶』、自度當不復有所曾益、或逕以字云、

□鸞官之一說

（懈豸）

古謂籠下養中郎將、貂不足、狗尾續、雖刺官爵之濫、然尙政出於朝、今則專附兵子之驥、揮來麾去、反以爲榮、如吾鄉祖變大砲（大砲二字爲吾鄉胖子之稱、實暗譏虛有其表、）固以不期年之百里侯、雄誇鄉里、即大出爽時、不愁無資格光耀銘旌矣、故近之無賴市儈、輦金夤緣、恬不爲恥、若二十日尖報馬二先生所記鸞官助餉之施某、亦個中善求終南捷徑者之一、惟異於吾所聞者、聞施某以販土獲交魯護軍使何豐林氏、任毒物檢查局局長、近復奔走浙軍司令謝某處、實費二萬金以求南匯令、據爲助餉記中、謂獻袁頭七千顆於謝、謝憚孫總司令明察、不敢自專、持袁頭謁孫於蘇常聯軍間、代施某營求、孫似不慊於謝、嗣乃不管謝之所允何人、盜其金以充軍用、而委以南匯縣、似謝祇獻七千金請示於孫、在施某所運二萬金中、仲貲商之居間費、利不菲薄也、『惟該報謂施某乃堂然皇然、即日赴南匯履新令尹任矣云云、實則南匯舊尹、經地方人士挽留、拒施之入、浙方市惠於民、亦不之強、遂將施改南匯爲青浦知事、惟施某徒使銅臭以驚浮名、非優於作吏者、聞其內幕巧賴葉某爲之提線斡旋、亦極慘澹經營之勞矣、

□情邦花絮錄（上）

（玄玄齋主）

□寄女秘史

自舞棍水火二事發生後、校長李某、雖岸然道貌、而私心未嘗不豔羨之、顧未由得暢其慾、抑鬱殊甚、有葛姓教員者、工溫柔體貼之術、學生多樂從之、故有娘姨之號、李之親信嘗索得此中隱情、時彈絃外之音以諷之、李不欲多露也、故示端肅、然醉翁之意、固路人皆知矣、適值星期日、教員學生蜂擁出校、留校者僅李與葛、相與對酌、精肖悶損、庖人進肉、李有所感、微喟曰、肉之味、不嘗久矣、然醃而食之、無乃失味、葛應曰、鹹肉取其使耳、然不適於胃、未若鮮肉之其味無窮也、言已、相視而笑、默識於心、於是李之所欲爲、葛爲其承辦人矣、乃獻計曰、鮮鹹之說、前已言之、然過緩則令人疑、過速則令汝飢、『折衷之法、惟在乎寄、李曰、其道安在、曰、以汝堂堂校長之尊、擇一才色兩全者、貲其給用、供其玩好、無上以寵之、以服其心、余乃爲之介、介之爲汝寄女、受寵者、必五體投地『圖報大德、然後循循誘之、以入於範、不恐不趨汝命也、而在外人視之『必以爲汝愛才之甚、獎掖之、撫勉之、以示不勤者耳、必無意外之虞、即有之、亦不敢言也、名實兩得、夫誰曰不可、李大悅、託以物色之任、不半月、得一學生、葛之同宗、且行列姪輩、所以示其無私也、李度之、桃腮杏臉、檀口蠻腰、情邦之秀也、叩其年、雙十、喜過望、深嘉葛之苦心、爲增薪金二成、以酬其勞、故葛雖學識平常、而俸給獨豐、迨至學期將竣、校中喧傳葛生已爲李校長之寄女、因是爭相羨之、羨之不得、轉而妬之、有時見葛生出入於校長之室、笑語於校長之前、出則相偕以去、入則並肩而來、校長之顏若冰霜、而寄女能易之、校長之盛怒虎威、惟寄女能解之、一若校長之靈魂『爲寄女所把持者、同儕益復妬之、妬之不得、又復諫之、乃稍稍得校長之青睞、然爲寄女所隔、無從親近、『同學知葛生之所爲也、復恨之、相戒不與共語、作最後之抵制、葛生之面『因以罕睹、校長之門、雖設常關、詎知好事多磨、暑假之後、葛生來校不一星期、而以失蹤聞矣、

□如是我聞

□共和廳捧角家小點子、（又名騷騷子、）近擬送高第一桌衣、已繪就圖樣、頗爲特別、小點子曾自比爲亞猛『而以高第比茶花女云、（哈哈）

□新會樂里、新添一芳標、曰秀才、或謂、秀才以善戰聞、此秀才之所以名秀才歟、（二毬）

笑舞臺

電話中央三五一五

今夜初次開演

新編上海實事新劇

談三小姐

新穿插

◉用新思想編成的哀情戲

◉有調和觀衆悲歡適度的

王无能 馮航秀 朱詠芬 易方朔 常波白牡丹

唱道地皮簧 唱自來調

滬瀆花月別志

（寄人）

瀛島櫻花、繁植於吳淞北四川一帶、而閘北之寶山、亦有一家、彼邦之曲院規模、大率矮屋二椽、明燈一角、錦褥鋪地、主客跏坐、寶山則稍異於是『島人素工心計、故斯院不僅供邦人冶遊、且兼收西方買胡、行至其處、但見紅牆一曲、珠簾半捲、時或箏聲鏗鏘、度出戶外、惟比屋而居者、率係市廛民寓、絕無章台街形象、故揚鞭而過、多不知其爲趙李家也、島例、纏頭之費、差別甚嚴、度曲侑觴、以時間久暫爲標準、若芳澤之親、另有約章、偶讀唐人北里志、到此、則李唐時之流風餘韻、間復隱隱可見、或曰、向時島國種種制度、多新傳中唐成規、非獨是也、島產粟姬、類皆柔和恭順、迥不似吾國伎流、慣以嬌嗔忤客、每易令人生厭惡耳、島國婦女、不以肌膚示人爲忌、中康佳麗、更忘色相、每當浴者盈艮、蘭湯試浴、輒窗戶洞啓、帳幔不施、客若行經香閨傍、不只凝酥雙峯、赫然在目『即丹溝一抹、亦復隱約可辨、故欲一覩赤裸裸之冰肌玉骨、絕非難事、固無需金餅啖侍兒、始獲窺豹一斑也、旅店下女、儀態每有可取者、輕佻冶客、間或挑以遊詞、亦怡然不以爲忤、再進一步、則由祇應之任、而賦燕婉之好、有時竟能婉轉相就、惟丁娘十索『値無定例、苟非斲輪老手、輕重易失偏畸、又此輩非栗籍中人、故就亦出其自願、第身分低亞、客若與之降格訂交、最易招人輕蔑、是以儇薄之流、或好嗜咖、而縉紳先生、即勿屑道矣、島女間有潛跡來滬、私營類似吾國韓莊一類狎業者、然彼邦政府、以關係國際體面、故懸爲厲禁、前吳淞路、曾有某婦、招徠極廣、不分國籍、均在收羅之列、旋爲島警所不容、驅逐而歸、此事曾見日本報章矣、俄籍婦女、流落滬濱者、殊非少數、姿首稍美、即爲各餐館或旅館招去充舞女、華鐙明姿、妖媚惑人、纏頭既豐、擘價遂高出儕輩、稍次者亦被小酒排間羅致、資以侑觴、而分什一之潤、彼挾日報求售者、殆已自鄶以下、再次、則惟躑躅街頭、衰顏乞一飽耳、閘北寶通寶興交錯處、亦有暗染芳巢、密賣春光者、然迷香洞窈、訪求無門、非熟於斯道者、則終南便失捷徑、特此輩無國無家、飄零天涯之弱女兒、其身世可憐已極、祇堪作哀鴻旅燕一例看待而已、

□刻接炎炎來函、謂邊情稿將於下期續作、炎炎讀萬卷書、行萬里路、所作自是高人一等、諒爲讀者所懽迎、

□史眉（二）

（野史）

自省人治省之說起、於是盧永祥自承爲甯波人、而孫傳芳亦有稱之爲餘杭人者、盧之甯波人、遙遙華冑、無從稽考、孫之餘杭人、則餘杭孫氏者承認之、蓋孫爲餘杭甲族、子姓蔓延『遍於各地、傳芳高祖、始遷於魯、遂占籍焉、去歲孫氏入浙、有叩之者、輒以譜牒久失、不詳所自爲辭、蓋孫方以魯系、號召當世、宜其諱言浙人『非數典忘祖也、然孫氏雖未與餘杭諸孫通宗、而曾經吳興諸孫聯譜、先是吳興諸孫有某者、任宜昌招商局總辦、孫以閫長駐兵宜昌、杯酒交歡『遂成莫逆、是時孫軍餉項、時苦拮据、每以某爲外府、予取予求、不汝瑕疵、孫德之、遂與聯譜、孫入浙後、某謁之、孫首委以某所釐局、蓋酬其德也、

□四不主義

（隱蘭）

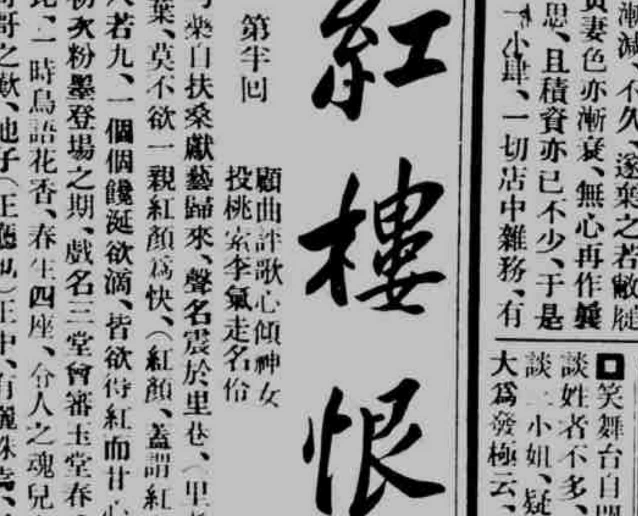
主義新更意氣揚。朝三暮四太多方。秀才計較眞奇絕。憤煞大頭恨煞張。

與秀才去歲兵敗、遁入雞公山、抱定三不主義、曰不下山、不辭職、不出洋、今則東山再起、又抱定四不主義、曰不護法、不設政府、不倒段、不干涉鄂民政、秀才計較、畢竟不凡、

□鬥雞送炭記

（千蟲同日死）

望平街口工報館編輯莊臭蟲、著名臥畫師也、（見本報二百卅六期）雅篆李彥青、蓋大賦長才、雖授之以柄、而能別具斐眼者耳、善計學、後之入者『彼前以出爲、顧臭蟲隻身居海上、欲出無門也、乃秉畫筆走世界、又恐人之知其臥畫絕技也、藏筆胯間、矯然挺然、雖不利于行、而不肯輕以示人、偶得斐鷄片肉、則欣然欲狂、滿腹牢騷、一洩無餘、然鷄肉價昂、不能常得、則有捃注之方焉、友有別署黑炭者、某洋行西崽、與延慶樓中人有同嗜、體貌偉碩、臭蟲別具隻眼、許爲大器、因與友善、相交莫逆、黑炭常雪中送炭、陰飲助之、炭粗旦而黑、火力甚旺、臭蟲之後之所入者益豐、感恩知己、思世界中惟鷄羣肉林、是爲嘲環之報耳、乃爲之



拉焉、夫拉、鷄羣肉林之長技也、爲之代拉者、其歡迎爲何如、乃臭蟲疑饋臥畫有年、腕弱筆禿、力不足以勝食鷄肉也、且別具隻眼者、眼雖足容人、而器小不足以容於人、鷄羣肉林多惡之、蓋苗條纖小、惟疑饋臥畫有素者然耳、頗不値於鷄肉、今茲之拉、雖爲之盡力、不得鷄肉之歡已、鷄肉皆嘗之、嘗之者何、曰臥畫師善計學耳、計學者、握籌操算『前後出入技也、何謂前後出入、曰後之出者爲屁、前之出者爲精、後之入者爲雪中送炭、前之入者爲養鷄鬥勝、夫送炭鬥鷄之技、今日世界不易略之矣、惟臭蟲能身事居間、在樓外樓一試習之、

□新新報競爭之經過

（徵雨）

南京路新新公司、房屋即將竣工、內部支配、亦漸就緒、有新新報者、爲該公司遊戲場之出版物、一如先施之樂園與永安之天韻等、該報篇幅雖小、而經濟充足、且係包辦性質、故謀之者頗不乏人、在新新房屋建築之初、已有人注意及此、該公司因內部計劃、尙未完備、不願有所定奪、至今春三四月間、有粵人趙姓者、與該公司某君相識、由某君介紹、提出於董事部通過、同時有潘霜痕者、亦思得此位置、因未得董事部許可、事乃作罷、嗣趙君因事他去、該公司另定一李姓者、此人聞係申報編輯、或謂即李嵩生君、其後又經一度變遷、至今該報尙未得人、噫、小小一編輯、乃大有中原逐鹿之勢云、

□循環報施記

（嫩波）

浦南之某鎭、有黃姓者、家稱小康、膝下有子女各一、惟其妻蕩甚、其夫屢婉諷之、不從、後與鄰居木子姘識『木子固里中之虎而冠也、且擁有多金、黃妻恃其勢、益無所憚、且每向木子需索、無不立應、而與本夫之視金若命者、大相逕異、因之夫婦間情若冰炭、黃某已感苦痛、又被鄰里所嘲笑、遂鬱鬱而死、死後、木子乃日夕留宿其家、不知者幾疑爲伉儷也、惟黃妻貪得無厭、木子亦苦難于應付、於是愛心漸減、不久、遂棄之若敝屣『斯時、黃妻色亦漸衰、無心再作鴛年綺夢之思、且積貲亦已不少、于是在鎭上開一小肆、一切店中雜務、有一女爲之助理、以分阿母之勞、女固日受家庭中之訓育、雖年纔及笄、而春心早展、見木子之姪名梨鬼者、頗以風流自命、願以身侍、乘其至店中購買什物之時、百計引誘、竟成志願『顧梨鬼本性淫蕩、揮霍無度、家業日衰、今得黃氏掌珠之陰助以貲、服用遂奢、於是黃之貲財、蕩然若洗矣『識者謂黃氏所得木子非分之財、經愛女之手、而復以償之於木子之姪、報施不爽、豈冥冥中尙有天耶、

□笑舞台自開演談二小姐後、海上談姓者不多、有談二公子之妹、亦名談二小姐、疑爲即將彼事排成劇本、大爲發極云、（飛絲）

□紅樓恨（上）

（秋蓼）

第半回 顧曲許歌心傾神女 投桃索李氣走名伶

話說紅芍藥自扶桑獻藝歸來、聲名震於里巷、（里者北里巷者琵琶巷也）個中花葉、莫不欲一親紅顏爲快、（紅顏、蓋謂紅老板之容顏也、）若六若七若八若九、一個個饞涎欲滴、皆欲得紅而甘心者、一夕、爲紅老板返滬後初次粉墨登場之期、戲名三堂會審玉堂春、名劇也、里巷鶯儔、到者比比、一時鳥語花香、春生四座、令人之魂兒也銷、心兒也蕩、有行不得也哥哥之歎、池子（正廳也）正中、有麗姝焉、目若懸珠、齒如編貝、態柔容冶、袪服靚妝、伊何人斯、伊何人斯、所謂花園都督春色滿樓之阿六者、非耶、（是時六尙屬一品大百姓、蓋都督之封、還在柱子飄香候也、）時正危坐聽歌、言笑不苟、游目而馳懷兮、中心養養、（養養當作癢癢解、）祇恨咫尺天涯、把臂無從耳、一日、潮州客張子誠宴紅老板于倚虹之樓、爲渠接風也、張以寡酒無歡、創議徵花、衆和之、客有名S者、以懼內聞、生平未嘗作北里游、是日獨無所徵、紅強之、不可、乃竊書局票爲S徵樓、（紅蓋別有用意在也、）少焉、羣花陸續至、見紅在座、莫不驚爲奇遇、目所視、視紅、口所談、談紅、紅竟儼爲衆矢之的已、（紅老板其危乎、）然紅殊無所屬、又稍待、樓方姍姍來、S知爲紅所弄、且知紅意所在也、不禁爲之莞爾、乃招張耳語、張微笑點首去、爲紅書轉局票以付樓、樓大喜、忽又炯炯然視紅爹、（紅老板之爹也、）似有所顧忌者、S笑曰、有老夫在、何畏哉、乃以樓之纖手付紅、令握之、且曰、老夫不潘不驢、無鄧無閒、以樓相薦、不免明珠暗投、茲讓完璧歸趙、借花獻佛、固極識相、深望汝倆長相愛好、他日樂極之秋、幸勿忘曹邱之功也、紅樓俱美目流盼、似感S德、既而喁喁私語、若不勝情、（S君當羨煞矣、）紅爹在旁、亦視若無覩、紅樓情史、於是乎開始矣、